



# MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



## CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

#### EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

#### ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/05/2021 Á 28/05/2021

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Confiança e imagem positiva de si.</li><li>➤ Estratégias para resolver situações- problema.</li><li>➤ Comunicação.</li><li>➤ Linguagem oral e corporal.</li><li>➤ Convívio e interação social.</li><li>➤ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> <li>➤ Imitação como forma de expressão.</li> <li>➤ O corpo e seus movimentos.</li> <li>➤ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.</li> <li>➤ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li> <li>➤ Recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.</li> <li>➤ Músicas e danças.</li> <li>➤ Vocabulário.</li> <li>➤ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.</li> <li>➤ Rimas e aliterações.</li> <li>➤ Produção gráfica.</li> <li>➤ Relação entre imagem e tema narrativo.</li> </ul>
	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.</li> <li>• Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manter interações que gradativamente tenham uma maior duração.</li> </ul>

**(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.**

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.
- Estabelecer relações com os colegas através de diferentes brincadeiras.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características.

**(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.
- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

**(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.
- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Participar de variadas situações de comunicação.

**(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

**(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Conhecer o conteúdo e o propósito de diferentes mensagens em diversos contextos.
- Contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

**(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.

**SEGUNDA-FEIRA, 24/05/2021.**

Música, “A DANÇA DOS PASSARINHOS, A FAZENDA DO ZENON 1, O REINO DAS CRIANÇAS.

[https://youtu.be/\\_zCgZ\\_AlaMY](https://youtu.be/_zCgZ_AlaMY)

**ATIVIDADE DE HOJE:** ACERTAR A BOLA NO BURACO DA CAIXA.

**METODOLOGIA:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de uma caixa de sapato vazia, grande sem a tampa, ou uma caixa de pizza e uma bolinha pequena de plástico. PARA REALIZAR A ATIVIDADE PEGUE A CAIXA E FAÇA UM BURACO NO FUNDO BEM NO MEIO, COM TAMANHO QUE PERMITA A PASSAGEM DA BOLINHA, PARA A CRIANÇA PERCEBER A NOÇÃO DE ESPAÇO. AGORA, A CRIANÇA PODE BRINCAR, COLOQUE A BOLINHA NA CAIXA E DEIXE ELA FAZER MOVIMENTOS COM A CAIXA ATÉ DERRUBAR A BOLINHA PELO BURACO, QUANDO CAIR COLOQUE NOVAMENTE PARA FAZER TUDO OUTRA VEZ. DEIXE A CRIANÇA PEGAR A BOLINHA QUANDO CAIR, POIS, ESSE PROCESSO FAZ PARTE DO APRENDIZADO.

**PARA QUE  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

Boa aula.

História, “HISTÓRIA CONTADA, VALORIZAR A VIDA QUE TEMOS”.

<https://youtu.be/0-mY55qc70Y>

**IMAGEM RELACIONADA A ATIVIDADE.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** confiança e imagem positiva de si.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** vocabulário.

**TERÇA-FEIRA, 25/05/2021.**

História, “ O LIVRO DA FAMILIA”.

[https://youtu.be/1\\_J8b\\_cRGGc](https://youtu.be/1_J8b_cRGGc)

**ATIVIDADE DE HOJE:** REALIZAR PINTURA USANDO TINTA E ROLINHO DE DENTRO DO PAPEL HIGIÊNICO.

### **METODOLOGIA:**

Para realizar a atividade de hoje vamos precisar de tinta de uma ou mais cores, um prato, um rolinho de dentro do papel higiênico e uma folha de sulfite. PARA DESENVOLVER A PINTURA, COLOQUE A TINTA DENTRO DO PRATO UMA OU MAIS CORES, CONFORME VOCÊ PREFERIR MISTURADA OU NÃO, MAIS INDEPENDENTE DE MISTURAR ESPALHE UM POUCO, PEGUE O ROLINHO DO PAPEL HIGIÊNICO E RECORTE CONFORME ESTÁ NA FIGURA E OFEREÇA PARA A CRIANÇA REALIZAR A PINTURA MOLHANDO NA TINTA E CARIMBANDO NO PAPEL. REALIZE SUAS MARCAS CONFORME ESTÁ NO VÍDEO, DEPOIS COLOQUE PARA SECAR E ENVIE PARA A PROFESSORA SUAS ATIVIDADES NA SEGUNDA-FEIRA, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR SEU NOME ATRÁS DA FOLHA PARA IDENTIFICA-LA. Boa aula.

### **IMAGENS RELACIONADA A ATIVIDADE.**





### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.

**QUARTA-FEIRA 26/05/2021.**

Música, “BRINCADEIRA CANTADA, COM RÚBIA MESQUITA, EU VOU ANDAR DE TREM.

<https://youtu.be/s1DbU0f7khg>

**ATIVIDADE DE HOJE:** TRAVA-LÍNGUA O DOCE MAIS DOCE.

#### **METODOLOGIA:**

A atividade de hoje vai ser **TRAVA-LÍNGUA, O DOCE MAIS DOCE**. Para você desenvolver a oralidade e atenção, durante a pronuncia das palavras, assista o vídeo mais de uma vez

pronunciando o trava-língua. “O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE, QUAL ERA O DOCE MAIS DOCE, O DOCE RESPONDEU PRO DOCE, QUE O DOCE MAIS DOCE, E O DOCE DE BATATA DOCE”. Gostou boa atividade.

Link do vídeo, [https://youtu.be/wl9\\_0-WX-EM](https://youtu.be/wl9_0-WX-EM)

História, “MENINAS NEGRAS”.

<https://youtu.be/cyBSsaf4e9U>

#### Imagem da atividade:



### DOCE

O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE,  
QUAL É O DOCE MAIS DOCE.  
O DOCE RESPONDEU PRO DOCE,  
QUE O DOCE MAIS DOCE,  
É O DOCE DE BATATA-DOCE.



#### CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- O EU, OUTRO E NÓS; comunicação.
- CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; imitação como forma de expressão.
- TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; recursos tecnológicos e midiáticos que produzem e reproduzem músicas.
- ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; rimas e aliterações.

**QUINTA-FEIRA 27/05/2021.**

História, “MICO MANECO, ANA MARIA MACHADO E CLAUDIUS,

HISTÓRIA INFANTIL, LIVRO INFANTIL, EDUCAÇÃO INFANTIL”.

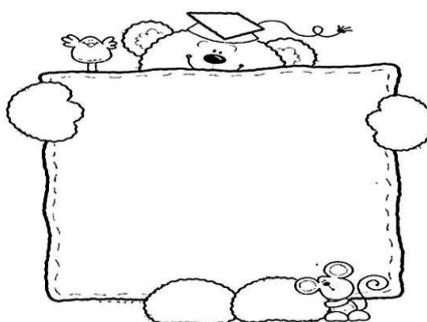
<https://youtu.be/3lcl4omCqvM>

**ATIVIDADE DE HOJE:** REALIZAR PINTURA COM GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.

**METODOLOGIA:**

Para a atividade de hoje vamos precisar de lápis de cor ou giz de cera. AGORA REALIZE A ATIVIDADE PINTANDO O DESENHO A SUA MANEIRA, PARA POSTERIORMENTE A PROFESSORA FAZER A CAPA DO PORTFÓLIO, COM O DESENHO PINTADO PELA CRIANÇA, NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR SEU NOME NA ATIVIDADE PARA IDENTIFICAR, DEPOIS TRAZER A ATIVIDADE SEGUNDA-FEIRA PARA DARMOS CONTINUIDADE A CAPA DO CADERNO. BOA ATIVIDADE.

**IMAGEM RELACIONADA A ATIVIDADE.**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, O OUTRO E O NÓS;** estratégias para resolver problemas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**

relação entre imagem e tema narrativo.

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**  
produção gráfica.

**SEXTA-FEIRA 28/05/2021.**

História, “HISTÓRIA INFANTIL DE AMIZADE”.

<https://youtu.be/-f26la2Mxrg>

**ATIVIDADE DE HOJE: BRINCAR DE SEU MESTRE MANDOU.**

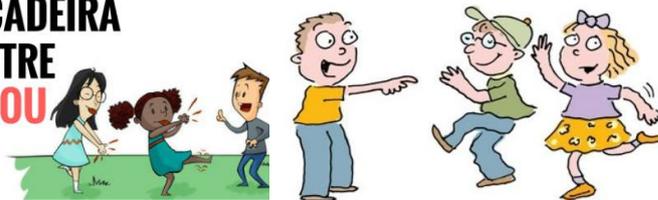
**METODOLOGIA:**

A brincadeira de hoje vai ser, “SEU MESTRE MANDOU”, e assim você vai falar seu mestre mandou, bater palmas, bata primeiro, para a criança imitar, seu mestre mandou bater os pés, gritar, rir, chorar, espirar, roncar, gritar, tossir e etc. A criança é capaz de fazer essa atividade através da imitação. Então toda vez você pedir um comando faça primeiro, observando sempre a reação da criança provavelmente ela irá imitar. Boa aula.

Música, “DANÇA DO DESAFIO, CANINÓPOLIS”.

<https://youtu.be/O9A404PG9Rc>

**BRINCADEIRA  
O MESTRE  
MANDOU**



**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** linguagem oral e corporal.
- **O EU, OUTRO E NÓS;** convívio e interação social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** o corpo e seus movimentos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** músicas e danças.